



Bundesverband Musikunterricht e.V. (BMU) Weihergarten 5, 55116 Mainz

www.bmu-musik.de

Dieser Wettbewerb wird unterstützt von der Stiftung Apfelbaum – *Lernprojekt für Ko-Evolution und Integration*.

Ausschnitte aus der graphischen Notation Klang & Bühne & Aussicht (2015) von Violeta Dinescu. Mit freundlicher Genehmigung der Komponistin



# **AUSSCHREIBUNG**



Beim "teamwork!"-Wettbewerb des Bundesverbandes Musikunterricht geht es darum, gemeinsam mit Musik zu experimentieren und mit Klängen und Geräuschen, mit Stimmen und Instrumenten aller Art etwas Neues zu schaffen.

Ziel ist es, das Erfinden und Gestalten neuer Musik in der Schule zu fördern und das Interesse für den spannenden Bereich der Musik der Gegenwart zu verstärken. Dabei könnt ihr im Team ein eigenes Stück erfinden oder eine bereits bestehende Komposition eines zeitgenössischen Komponisten umsetzen oder auch beides in einem spannenden Projekt miteinander verbinden.

Das Projekt sollte von euch Schülerinnen und Schülern möglichst eigenständig entwickelt werden und eure eigenen kreativen Ideen enthalten.

Ihr seid ein Schülerensemble, eine Arbeitsgemeinschaft, eine Musikklasse oder ein Musikkurs mit mindestens fünf Personen. Mitmachen können Gruppen aller Schulstufen und Schularten der allgemein bildenden Schulen. Die Besetzung ist frei wählbar.

### **PREISE**

Ihr könnt Preise in Höhe von 1.500 €, 1.000 € und 500 € gewinnen. Die Preisgelder sollen zweckgebunden für Ausstattungsgegenstände, Medien etc. im Fachbereich Musik der Schule eingesetzt werden.

# ÖFFENTLICHE AUFFÜHRUNG

Auf Vorschlag der Jury bekommt ihr die Möglichkeit, euer teamwork-Stück im Rahmen des Bundeskongresses Musikunterricht vom 28. September bis 2. Oktober 2022 in Mannheim bei einem Preisträgerkonzert zu präsentieren. Die Reise- und Aufenthaltskosten für euer Ensemble werden übernommen.

#### DIGITALE EINSENDUNG

Die Einsendung erfolgt über ein Online-Anmeldeformular auf der BMU-Website:

https://www.bmu-musik.de/projekte/wettbewerb-teamwork/wettbewerb-2022/

Sie muss enthalten:

- eine schriftliche Dokumentation
- die zugrundeliegenden Notationen, Partituren, Spielanweisungen
- eine Audioaufzeichnung
- eine Teilnehmerliste inkl. Schulstempel

Alle Hinweise dazu findet ihr im Online-Anmeldeformular.

Der Einsendeschluss ist der 31. Mai 2022.

## NOCH FRAGEN?

Wenn ihr noch Fragen zum Wettbewerb habt, richtet sie an Ortwin Nimczik:

ortwin.nimczik@bmu-musik.de

