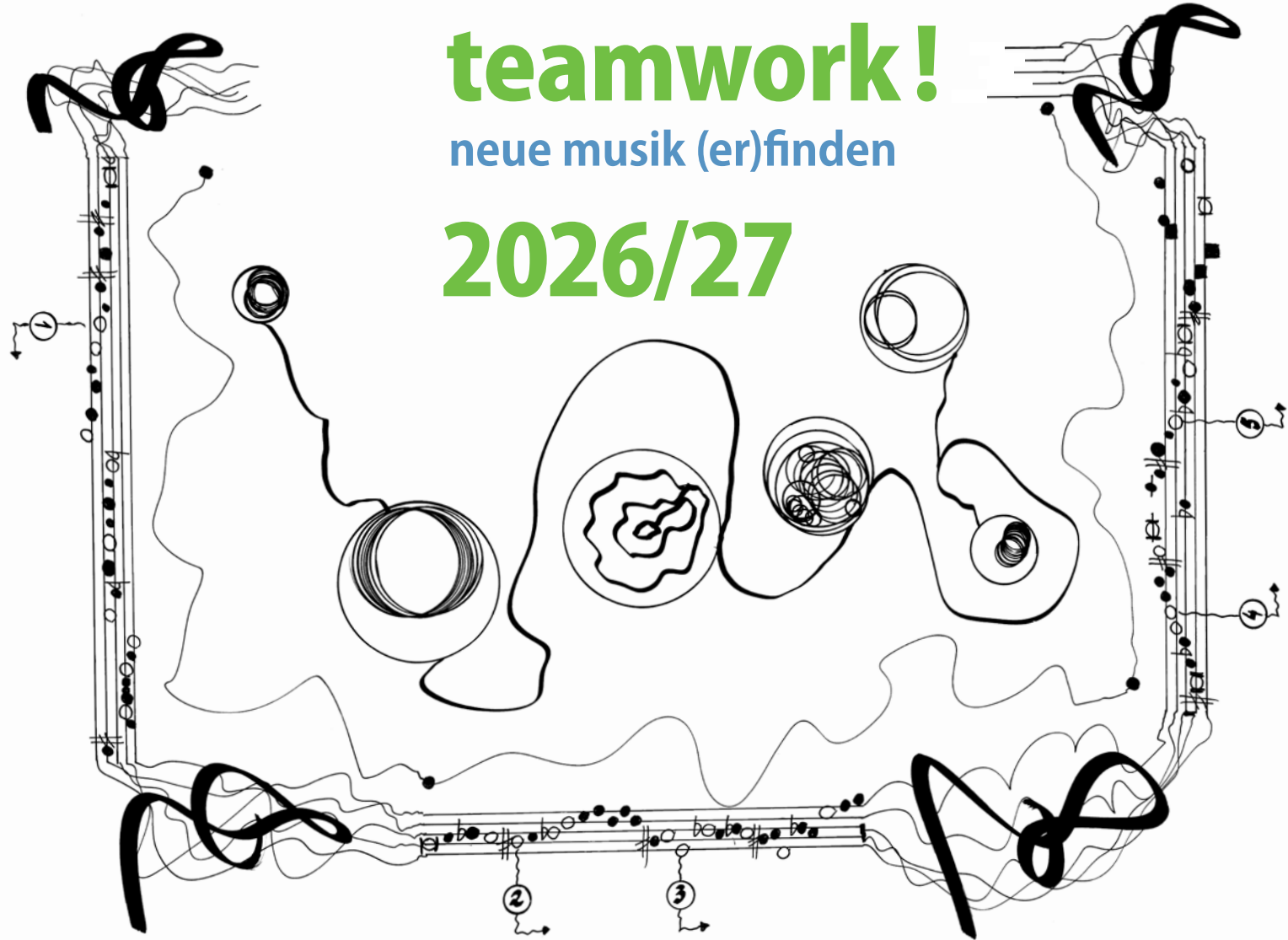


14. BMU-WETTBEWERB

**teamwork!**

neue musik (er)finden

**2026/27**



Bundesverband Musikunterricht e.V. (BMU)  
Weihergarten 5, 55116 Mainz  
06131 / 23 40 49  
[www.bmu-musik.de](http://www.bmu-musik.de)

Dieser Wettbewerb wird unterstützt  
von der *Stiftung Apfelbaum*

Ausschnitte aus der  
graphischen Notation  
*Klang & Bühne & Aussicht* (2015)  
von Violeta Dinescu.  
Mit freundlicher Genehmigung  
der Komponistin



BUNDESVERBAND  
MUSIKUNTERRICHT

# AUSSCHREIBUNG



**Beim „teamwork!“-Wettbewerb des Bundesverbandes Musikunterricht geht es darum, gemeinsam mit Musik zu experimentieren. Mit Klängen und Geräuschen, mit Stimmen und Instrumenten aller Art soll etwas Neues geschaffen werden.**

Ziel ist es, das Erfinden und Gestalten neuer Musik in der Schule zu fördern und das Interesse für diesen spannenden Bereich zu verstärken. Dabei könnt ihr im Team ein eigenes Stück erfinden oder eine bereits bestehende zeitgenössische Komposition umsetzen oder auch beides in einem innovativen Projekt miteinander verbinden.

Ihr seid ein Schülerensemble, eine Arbeitsgemeinschaft, eine Musikklasse oder ein Musikkurs mit mindestens fünf Personen? Mitmachen können Gruppen aller Schulstufen und Schularten der allgemeinbildenden Schulen. Die Besetzung ist frei wählbar.

Das Projekt sollte von euch Schülerinnen und Schülern möglichst eigenständig entwickelt werden und eure eigenen kreativen Ideen enthalten.



## PREISE

Ihr könnt Preise in Höhe von 1.500 €, 1.000 € und 500 € gewinnen. Die Preisgelder sollen zweckgebunden für Ausstattungsgegenstände, Medien etc. im Fachbereich Musik der Schule eingesetzt werden.

## ÖFFENTLICHE AUFFÜHRUNG

Auf Vorschlag der Jury bekommt ihr die Möglichkeit, euer teamwork-Stück im Rahmen des Bundeskongresses Musikunterricht vom 03. bis 07. März 2027 in Bielefeld bei einem Preisträgerkonzert zu präsentieren. Die Reise- und Aufenthaltskosten für euer Ensemble werden übernommen.

## HILFEN

Zur Unterstützung eures Arbeitsprozesses bieten wir folgende Veranstaltungen an:

- 1. Juni 2026, 18:00 Uhr: Online-Sprechstunde für Rückfragen
- 19. September 2026, 10:00–16:00 Uhr: Hybrid-Fortbildung für begleitende Lehrkräfte an der Hochschule für Musik Mainz und online

Die Teilnahme an diesen begleitenden Angeboten ist freiwillig. Bitte per Mail anmelden: [ansgar.menze@bmu-musik.de](mailto:ansgar.menze@bmu-musik.de) (bitte mit Angabe des Namens der Lehrkraft und der Schule sowie des Ortes). Die Zugangsdaten werden per Mail versendet.

## BEWERBUNG

Die Einsendung erfolgt über ein Online-Anmeldeformular auf der BMU-Website:

<https://www.bmu-musik.de/projekte/wettbewerb-teamwork/wettbewerb-2026/>

Sie muss enthalten:

- eine schriftliche Dokumentation
- die zugrundeliegenden Notationen, Partituren, Spielanweisungen
- eine Audio- oder Videoaufzeichnung
- eine Teilnehmerliste inkl. Schulstempel

Alle Hinweise dazu findet ihr im Online-Anmeldeformular.

**Der Einsendeschluss ist der 11. Januar 2027.**

## NOCH FRAGEN ?

Weitere Fragen zum Wettbewerb beantwortet euch Joachim Junker: [joachim.junker@bmu-musik.de](mailto:joachim.junker@bmu-musik.de)

