



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

DEPARTMENT KUNSTWISSENSCHAFTEN
Musikpädagogik

Musikpädagogik

Studiengänge

Musik als Didaktikfach im
Rahmen eines modularisierten
Lehramts-Studienganges

Basisqualifikation Musik

Master Musikpädagogik (M.A.)

Promotion in Musikpädagogik



Kontakt

Ludwig-Maximilians-Universität
Leopoldstraße 13
80802 München

Webseite

[https://www.musikpaedagogik.uni-
muenchen.de/](https://www.musikpaedagogik.uni-muenchen.de/)



Facebook & Instagram

[https://www.facebook.com/musik
paedagogik.lmu](https://www.facebook.com/musikpaedagogik.lmu)



[https://www.instagram.com/lmu_
musikpaedagogik/](https://www.instagram.com/lmu_musikpaedagogik/)



Informationen zum
Studium

Musik als Didaktikfach im Rahmen eines modularisierten Lehramts-Studienganges (LA Grundschule/Mittelschule)

Studium von Musik als Didaktikfach innerhalb der Fächergruppe der Grundschulpädagogik

Das Didaktikfach bietet eine stark auf die spätere Unterrichtspraxis bezogene Ausbildung, mit besonderer Schwerpunktsetzung im schulpraktischen Musizieren.

Enge Verzahnung von Theorie und Praxis



Studieninhalte

Musikunterricht in der Grundschule/Mittelschule:
Ausgewählte Themen zur Didaktik und Methodik

Allgemeine Musiklehre & Musikgeschichte

Vokalunterricht & musikalische Ensemblepraxis

Schulpraktisches & künstlerisches
Instrumentalspiel

Grundlagen der Musikpädagogik und -psychologie

Rhythmik und Klassenmusizieren u. v. m.

Studienziele

Erwerb grundlegender Kompetenzen zur Planung, Durchführung und Reflexion von Musikunterricht anhand konkreter Unterrichtsbeispiele

Lernen, Lieder und Songs beim Singen im Klassenverband ohne Notenvorlage stilgerecht zu begleiten

Grundlagenwissen in Bezug auf die wesentlichen Modelle, Prozesse und Inhalte der Musikdidaktik, Musikpädagogik und Musikpsychologie

Weitere Studiengänge

Basisqualifikation Musik

Erwerb grundlegender musikdidaktischer und musikpraktischer Kenntnisse & Fähigkeiten für den schulischen Musikunterricht.

Praxisbezogene und berufsfeldorientierte Vorbereitung auf die spätere Lehrtätigkeit in der Grundschule.

Sammlung vielfältiger musikpraktischer Erfahrungen zu den Inhalten des Musikunterrichtes.

Erwerb eines Repertoires an Anregungen für die Planung, Durchführung und Reflexion von Musikunterricht

Master Musikpädagogik M.A.

Lehrveranstaltungen zu Musikdidaktik, Musikvermittlung, Musikpsychologie, Musikethnologie & Musiksoziologie

Durchführung von Forschungsprojekten

Musikpraktische Lehrveranstaltungen (Instrumentalunterricht und Ensembles)

Einsemestriges studienbegleitendes Praktikum in musikpädagogischen Berufsfeld.