European Day of Music in Schools

MUSIC FOR EVERYONE

EINLADUNG ZUM ZWEITEN EUROPÄISCHEN TAG DER SCHULMUSIK

28. Oktober 2022

Liebe Kolleg*innen,

Im März 2022 ist erstmals der von der *European Association for Music in Schools* (EAS) ausgerichtete *European Day of Music in Schools* (EuDaMuS) über die Bühne gegangen und die extrem positive Resonanz bei Schüler*innen und Musiklehrer*innen in ganz Europa hat alle Erwartungen übertroffen. Nachzusehen und zu hören sind diese auf der EuDaMuS-Map: https://padlet.com/eas_music/eudamus22 oder auch im Video zum gemeinsam performten EuDaMuS-Song „Together", der exklusiv für diesen Tag komponiert wurde: https://www.youtube.com/watch?v=WRL9_wy77vA

Mit großer Vorfreude gehen wir nun in die Vorbereitung des nächstjährigen EuDaMuS, der am **15. März 2023** stattfinden wird. Wir laden Sie und Ihre Schüler*innen herzlich ein, diesen Tag mitzufeiern und mitzugestalten, indem sie beim virtuellen Event am 15. März teilnehmen und rund um diesen Tag musikalische Impulse mit Ihren Klassen setzen.

Hier ein paar Ideen dazu:

1) **Musikalische Impulse an der Schule:** Führen Sie am 15. März 2023 oder in der gesamten KW 11 musikalische Aktivitäten an Ihrer Schule durch: Singen Sie mit Ihren Schüler*innen, lassen Sie Ihre Schüler*innen alleine oder mit Musiker*innen musizieren, diskutieren Sie über die Musik im Alltag, besuchen Sie Konzerte, hören Sie besondere Aufnahmen an, teilen Sie Musik mit den Familien, Bekannten und Freunden, oder auch anderen Schulen und anderen Ländern (siehe auch Punkt 4!) oder zeichnen Sie zu Musik. – Ihrer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt!
2) **Aufnahme eines EuDaMuS-Songs:** Für EuDaMuS wurde 2022 das Lied „Together" komponiert, vom selben Komponisten wurde auch für 2023 ein mitreißender Song geschrieben. Der Titel ist „Music in us". Nehmen Sie einen dieser Songs mit Ihren Schüler*innen als Audio- oder auch als Videodatei auf und schicken Sie uns diesen zu.
3) **Virtuelle Ausstellung:** Fertigen Sie mit Ihren Schüler*innen Zeichnungen oder Malereien zum Thema „Music for Everyone" an und stellen Sie diese in Ihren Schulen oder auch an anderen Plätzen aus. Auch hier freuen wir uns auf Ihre Zusendungen.
4) **Schulpartnerschaft:** Als besonderes Special bieten wir in diesem Durchgang eine Drehscheibe für Schul- oder Musikklassenpartnerschaften mit Österreich an. Wenn Sie eine solche Partnerschaft mit Ihrer Klasse eingehen wollen, schicken Sie uns eine kurze E-Mail und wir

stellen einen Kontakt her. Was auch immer daraus erwächst, welche (musikalischen) Ideen Sie gemeinsam entwickeln und welche Schritte daraus erwachsen ist Ihnen überlassen!

5) Teilnahme am Online-Event am 15. März von 11.00 bis 11.30 Uhr

Organisatorisches:

- Egal, welche Idee Sie realisieren, halten Sie bitte Ihre Aktivitäten auf Foto und/oder Video fest.
- Senden Sie das Foto-, Audio- und/oder Videomaterial **bis 31. Januar 2023** an eudamus@bmu-musik.de. Aus dem eingesendeten Material wird wiederum eine gesamteuropäische Collage Video angefertigt, welches beim **Online-Event** präsentiert wird. Sämtliche Beiträge werden nach dem 15. März auf der EAS-Homepage in der EuDaMuS-Map zu sehen sein.
- Achten Sie auf gute Audio- und Videoqualität.
- Holen Sie von den Eltern die Erlaubnis zur öffentlichen Präsentation Ihrer Darbietungen ein.
- Weitere Informationen über den Ablauf des virtuellen Events werden per Mail und auf der Homepage des BMU bekannt gegeben.

Anmeldung und weitere Infos: eudamus@bmu-musik.de

Die Materialien (Audio-Dateien, Noten, Video) finden Sie auf der Eudamus-Seite.

Mit kollegialen Grüßen

Prof. Dr. Jürgen Oberschmidt
Dr. Georg Biegholdt
(Präsidenten des BMU)

Prof. Dr. Annette Ziegenmeyer
(EAS-National Coordinator für Deutschland)