

AfS-Magazin Nr. 38, November 2014

Bild: Friedrich Neumann



Hinterm Horizont geht's weiter! – Der 2. Bundeskongress Musikunterricht – Seite 4



Foto: Jasmin Lehmann

Thema: Inklusion im Musikunterricht.

Foto: Bärbel Lange



Das Medium Musik als Mittel zum Zweck für Pädagogik und Therapie – Seite 11

AfS aktuell

Jürgen Oberschmidt
Hinterm Horizont geht's weiter!

Bericht über den 2. Bundeskongress Musikunterricht 2014 Seite 4

Pressemitteilung
Der 2. Bundeskongress Musikunterricht in Leipzig

Vielfältig – hochwertig – geschichtsträchtig Seite 9

Foto: Gaby Grest/Friedrich Kampe



Persönliche Sicht einer Förderschullehrerin auf das Thema Inklusion – Seite 17

Musikpädagogik

Meinhard Ansohn
Inklusion

Reizthema oder Zukunftswerkstatt? Seite 10

Petra Jürgens
Musik inklusive

Das Medium Musik als Mittel zum Zweck für Pädagogik und Therapie Seite 11

Gaby Grest
Von der Förderschule über die Kooperation zur Inklusion?

Persönliche Sicht einer Förderlehrerin Seite 17

Meinhard Ansohn
Die roten und grünen Bärchen

Eine Bildbetrachtung zur Inklusion im Musikunterricht Seite 22

Foto: Axel Stein



„Dirigierte Improvisation“ – Seite 26

Praxis

Annette Ziegenmeyer

Das Interaktive Orchester

„Dirigierte Improvisation“ als Methode für das Ensemblesmusizieren mit heterogenen Lerngruppen im Musikunterricht

Seite 26

AfS aktuell

Helmut F. J. Bencker

63. und 64. Mitgliederversammlung des AfS

Seite 32

Helmut F. J. Bencker

Der Übergang in den Bundesverband Musikunterricht

Seite 34

Junges Forum Musikunterricht

Lebenslänglich?

Das JFM beim 2. Bundeskongress Musikunterricht in Leipzig

Seite 36

5. Bundeswettbewerb Klassenmusizieren

SMSen, Chatten, Internet – Ein kommunikatives Thema

Seite 42

Vermischtes

7. Niedersächsisches Big Band-Meeting

20.–22. Mai 2015 in Stadthagen

Seite 43

AfS-Fortbildungsverzeichnis

Seite 44

Rezensionen

Seite 45

Amadeus Gegenklang

Ich mag keine Klassik ...

... aber das gefällt mir – Echos und Hallen

Seite 48



Foto: Friedrich Neumann

Der Übergang in den Bundesverband Musikunterricht – Seite 32



Foto: Sabine Schneider-Binkl

Das JFM beim 2. Bundeskongress Musikunterricht in Leipzig – Seite 36



Foto: Horst Helmut Schmeck

5. Bundeswettbewerb Klassenmusizieren – Seite 42



7. Niedersächsisches Big Band-Meeting – Seite 43