

Micaela Grohé

Bundesschulmusikwoche des VDS

im September 2008 in Stuttgart

Vom 17. bis 20. September veranstaltete der VDS in Stuttgart die 27. *Bundesschulmusikwoche* zum Thema „Begegnungen: Musik – Regionen – Kulturen“. Finanziell unterstützt wurde der Kongress von der Stadt Stuttgart und vom Land Baden-Württemberg.

Außer bildungspolitischen Foren, in denen es um die Zukunft des Musikunterrichts ging, wurden rund 200 Workshops angeboten. Neben vielen bekannten Referenten gab es zahlreiche Veran-

staltungen von den Verlagen, so dass die Teilnehmer einen guten Einblick in Unterrichtsmaterialien bekamen. Ein besonderes Service-Angebot waren Einzel-Beratungen für die besonders bei Musiklehrern beanspruchte Sing- und Sprechstimme.

Ein besonderes Highlight war eine Veranstaltung zu den *WiseGuys*, bei der ein voller Saal sich mit *Früher war alles besser* in die Kurve legen konnte. Anschließend demonstrierte Clemens

Tewinkel, wie ein Chor auf der Bühne sich wirkungsvoll bewegt und Präsenz zeigt.

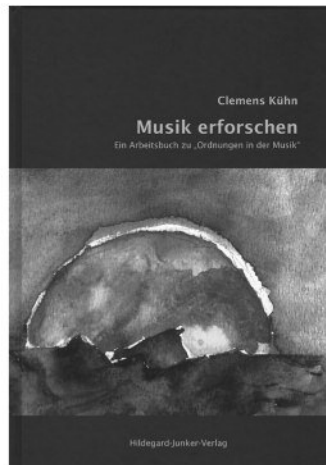
Zwischen den Workshop-Schienen gab es viele Präsentationen, Konzerte und Führungen.

Der VDS vergab zum fünften Mal in Zusammenarbeit mit einer Stiftung den VDS-Medienpreis, der an Verlage für medial besonders gelungene Unterrichtsmaterialien ging: *Rap, Rhythm and Rhyme; Von Trommlern, Zauberern*



„Ich halte es für verfehlt, Theorie“ vorzugeben und „Musik“ nachzureichen. Den Anfang muss Musik machen und anzusetzen ist, wo immer möglich, bei dem persönlichen Erleben und den leibhaftigen Erfahrungen. Das ist der Grundgedanke dieses Buches, ...“

Clemens Kühn



MUSIK ERFORSCHEN

Ein Arbeitsbuch zu
 „Ordnungen in der Musik“
 für die Jahrgänge 7 - 9 / 10
 von Clemens Kühn.

Inhalt: Bausteine / Raum und Zeit /
 Zusammen mit anderen /
 Etwas erzählen / Rede und Antwort /
 Zusammenhänge / Farben /
 Bilder und Musik /
 Musik als geordnete Welt.

Layout: Matthias Rheinländer
 Notensatz: Susanne Höppner
 Titelbild: Jakob Rheinländer

Mit vielen farbigen Bildern, 56 S., 2008, 15,80 €
 ISBN 978-3-937628-10-X

Die zu diesem Buch hergestellte CD enthält erläuternde Texte,
 über 60 Hörbeispiele und Lehrerinformationen. 18,60 €
 ISBN 978-3-937628-11-8

**Beides erhalten Sie bis Jahresende 2008
 für 29,80 €**



Hildegard-Junker-Verlag
 Zweigstelle Hamburg
 Aalwisch 21 • 22395 Hamburg
 Telefon/Telefax: +49 40 60441162
 e-mail: Hamburg@Junker-Verlag.de

Ab dem 10. Buch erhalten Sie auf
 die Gesamtsumme der Bücher
 10 % Rabatt.

*und wilden Tieren und Populärmusik
 im Kontext.*

Im Rahmen der BSW wurde die Leo-
 Kestenberg-Medaille für besondere
 Verdienste um die schulische Musiker-
 zziehung an Prof. Karl Karst, Pro-
 grammchef von WDR 3 und Gründer
 der gemeinnützigen bundesweiten *In-
 itiative Hören* verliehen.

Micaela Grohé