



Das Musikgymnasium



Hubert Kolland

Das Musikgymnasium Carl Philipp Emanuel Bach in Berlin Mitte bietet klassische Instrumentalbildung auf hohem Niveau

Eine Besonderheit des schulischen Musikangebots ist die ganz auf Musik spezialisierte Schule: das Musikgymnasium.

Musikalisch begabten Schülerinnen und Schülern bietet das Musikgymnasium eine einzigartige Ausbildung. Sie werden von Professoren und Dozenten der Berliner Musikhochschulen unterrichtet, um das musikalische Nachwuchspotenzial nicht nur Berlins zu fördern und auf ein Musikstudium vorzubereiten.

Mittelpunkt der Musikausbildung am Musikgymnasium Carl Philip Emanuel Bach ist das instrumentale oder vokale Hauptfach. Intensiver Einzelunterricht, fleißiges Üben, Vorspiele und Konzerte legen die Grundlagen für den späteren Beruf. Hinzu kommen mehrere Ergänzungsfächer wie Gehörbildung, Tonsatz, Klavierspiel und Ensemblespiel.

Diesen Unterricht erteilen über 100 Lehrkräfte der Berliner Musikhochschulen und Berufsmusiker aus allen großen Berliner Orchestern. Dafür ist eine Verwaltungsgebühr von monatlich 30,- Euro zu bezahlen. Als Hauptfachinstrumente können alle Orchesterinstrumente sowie Gitarre, Blockflöte und Akkordeon gewählt wer-



den sowie alle Fächer aus Jazz- und Pop, ferner vereinzelt auch Gesang und Komposition.

Schulprofil

Die Schule ist ein grundständiges einziges Gymnasium mit besonderer pädagogischer Prägung im Ganztagsbetrieb. Englisch ist erste und Französisch zweite Fremdsprache. Die Ausbildung führt in den Klasse 5-13 zur allgemeinen Hochschulreife. Musik ist selbstverständlich Wahlpflichtfach in der Sekundarstufe I und obligatorisches Leistungsfach in der Sekundarstufe II. Wer in Musik nur mangelhafte Leistungen erbringt, muss die Schule verlassen.

Seit Jahren liegt das Abiturergebnis über dem Berliner Durchschnitt und bürgt somit für die gute Qualität auch in diesem Bereich der Schulausbildung. Im Stundenplan sind allgemeinbildende und künstle-

rische Ausbildung integriert. Entsprechend dem überregionalen Schülerkreis hat das Musikgymnasium Carl Philip Emanuel Bach Verbindung zu einem Internat, so dass auch Nicht-Berliner in den Genuss dieser Ausbildung kommen können.

Aufnahmeverfahren

Grundvoraussetzung ist das Bestehen einer Eignungsprüfung auf dem Instrument, das man spielt. Die Prüfungen finden vor einer Kommission der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ statt. Man muss zwei bis drei Stücke unterschiedlicher Stilepochen vorspielen und es erfolgt eine Überprüfung des Gehörs sowie elementarer Kenntnisse in Musiktheorie.

Neben dem notwendigen instrumentalen Leistungsstand zählen für die Aufnahmee aufs Musikgymnasium insbesondere überdurchschnittliche Neigung zum Musizie-

ren, Darstellungswille und allgemeines musikalisches Interesse.

Hinzu kommt ein Aufnahme-Gespräch über Allgemeinbildung und die schulrechtlichen Voraussetzungen. Für ausländische Bewerber ist darüber hinaus der Nachweis sehr guter Kenntnisse der deutschen Sprache auf dem Niveau der jeweiligen Klassenstufe erforderlich. Diese müssen in einer mündlichen und schriftlichen Überprüfung nachgewiesen werden. Es können sich Schüler bis zum Beginn der 11. Klasse bewerben. Die Anmeldung zur Eignungsprüfung und der Zulassungsantrag mit den dazugehörigen Bewerbungsunterlagen müssen bis 15. Februar jeden Jahres eingegangen sein.

Kontakt

mail: bach.musikgymnasium@berlin.de
 www: www.musikgymnasium-berlin.de
 Telefon: 030 / 4 49 04 26