

CHRISTIAN BAUM

Musikmachen.net

Das Internetportal für Musikeinsteiger

Junge Menschen und angehende Musiker will das neue Internetportal musikmachen.net erreichen. Neben dem Spaß an der Musik wird das dafür nötige Wissen vermittelt.

Es lassen sich genügend Beispiele anführen, in denen Musik eine bestimmte Aufgabe erfüllen soll wie z.B. die so genannte funktionale Musik, die uns das Shopping im Supermarkt verschönern soll. Über Wirkungsweisen und den Gewinn bringenden Einsatz von Musik gibt es sicher eine große Auswahl an wissenschaftlicher Literatur.

Für Musikeinsteiger stellt sich die Frage, wie Musik funktioniert, allerdings ganz anders. Wenn es darum geht, die fettesten HipHop-Beats zu produzieren, tigte Tracks zu mixen oder einen Pop-Song mit einer Band zu spielen, stellt sich immer wieder die Frage nach dem Instrumentarium. Natürlich wird auch heutzutage noch zünftig in Saiten und Tasten gegriffen. Vor allem aber hinsichtlich des modernen Musik- und Produktionsequipments stehen Musikpädagogen vor einer unübersichtlichen Auswahl an Instrumenten und Geräten. Schließlich stehen im Computerzeitalter nicht mehr nur die Band und das gemeinsame Spiel im Vordergrund. Hinzu kommt, dass die Musik auch gleich ansprechend aufgenommen, nachbearbeitet und auf CD oder im Internet präsentiert werden soll. Die Instrumentenhersteller tragen diesem Trend mit neuartiger und immer preiswerterer Technik Rechnung.

Genau hier setzt das Internetportal **musikmachen.net** an, das der Kölner MM-Musik-Media-Verlag, Herausgeber der Musiker-Fachmagazine Gitarre & Bass, KEYBOARDS, Sticks und DJ-Magazine, im August 2001 zur kostenlosen Nutzung ins Netz gestellt hat.

Hunderte Internet-Seiten liefern die für den Einstieg ins Musikmachen wichtigen Informationen.

Darüber hinaus werden aber auch Tipps gegeben, wie man eine Band gründet, ein Programm probt und Gigs organisiert oder ein Homerecording-Studio aufbaut und mit dem Computer seine Tracks selber aufnimmt.

Abenteuer Musikmachen

Primäres Ziel von musikmachen.net ist es, Anfängern den Einstieg zu erleichtern, wobei es sicher zunächst vor allem darum geht, Musikinteressierte für das Abenteuer Musikmachen zu begeistern und zum Anfangen zu ermutigen. Wer könnte dies besser als bekannte

Künstler der Szene wie z.B. die Band Remonon, Tommi Baldou (Laith al-Deen), Peter Ries (Produzent von u.a. N'Sync, No Angels)? In Video-Interviews schildern sie, was das Musikmachen für sie bedeutet und wie es bei ihnen war, als sie anfangen.

Es gibt wohl kaum Musikinteressierte, die nicht gerne auch mal den Blick hinter die Kulissen wagen würden. Und so bietet die Internetseite im Bereich „Backstage“ Interviews mit Live-Musikern, darunter die Vokalistin der Thievery Corporation und Background-Sängerinnen der Soul-Diva Erykah Badu.

Knowhow & Basics

Der Kernbereich von musikmachen.net widmet sich der Instrumentenkunde, wobei moderne Musikinstrumente im Vordergrund stehen. In zehn Themenbereiche unterteilt, klären Hunderte Infoseiten über die Beschaffenheit und Möglichkeiten der Instrumente auf. Ausführlich und vor allem für Einsteiger verständlich zeigt der Bereich „Knowhow & Basics“, wie z.B. eine



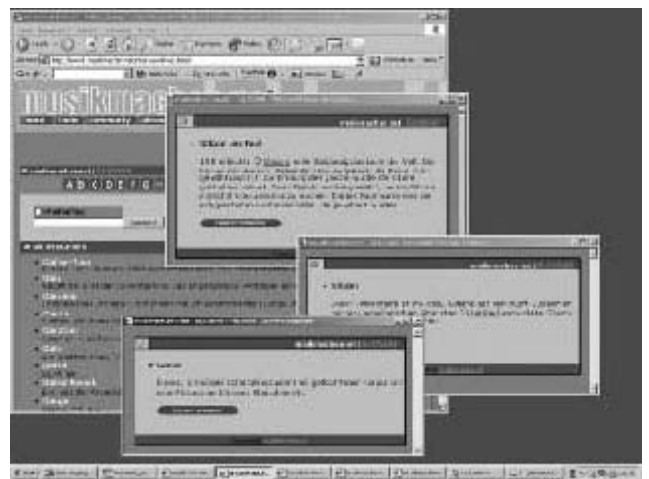


Jeder fängt mal an! In der **video_lounge** schildern bekannte Künstler der Szene, wie sie mit dem Musikmachen begonnen haben, darunter z.B. die Band Reamonn.

E-Gitarre aufgebaut ist und wie sich die Gitarrentypen in Klang und Design unterscheiden. Neben einem Überblick über die verschiedenen elektronischen Tasteninstrumente wird erklärt, was ein Synthesizer ist und wie Sampling funktioniert. Weitere Seiten informieren über akustische und elektronische Drums sowie Percussion, DJ- und Bühnen-Equipment, Verstärker, und es gibt Tipps zum Musikmachen mit PC oder Mac. Auch über Mischpulte wird aufgeklärt.

Fachchinesisch?

Fachausdrücke, die Zauberworte der Hersteller-Broschüren, erschweren den meisten die erste Orientierung. Egal ob traditionell oder modern – Musikinstrumente haben nun mal viel mit Technik zu tun: Was bedeutet z.B. Main Input? Was verbirgt sich hinter der Abkürzung



Das online-Glossar von **musikmachen.net** erklärt die Fachbegriffe rund ums Musikmachen.

rat und weiteren Partnern die Aktion SchoolJam: (Siehe Beitrag Seite 20)

Weitere Informationen bekommen Sie unter **www.musikmachen.net**. Kontakt: **info@musikmachen.net**.



Woraus besteht eine Stromgitarre? Was ist ein Synthesizer und wie funktioniert Sampling? Der Kernbereich von **musikmachen.net** widmet sich der modernen Instrumentenkunde.