

musikunterricht aktuell

Ausgabe 19, Mai 2024



MUSIKDIDAKTIK

4 Ästhetische Bildung für nachhaltige Entwicklung

Service Learning: Glück und Wohlbefinden in der Grundschule

Karolin Schmitt-Weidmann & Dirk Weidmann

8 Klimawandel im Musikunterricht

Anstöße für die musikalische Auseinandersetzung mit einem brisanten Thema

Silke Egeler-Wittmann

DISKURS

12 „Da war’s um mich geschehen“

Musik bleibt – Gedanken über einen Musikunterricht, der nachhaltig

Jürgen Oberschmidt

16 Musikalische Bildung in lokaler und globaler Verantwortung

Begründungen für nachhaltiges Engagement im Musikunterricht

Tobias Hömberg

20 Zeit für Zukunftsmusik!

Musik und Unterricht im Spiegel der UN-Ziele für eine nachhaltige(re) Welt von morgen

Silke Schmid

MUSIKPÄDAGOGIK

24 Musikalische Bildung am Übergang zwischen Schule und Hochschule

Tagung der Bundesfachgruppe Musikpädagogik
Mercé Bosch Sanfélix

26 Mehr als Töne

Ein musikpädagogisches Podcast-Format
Daniela Bartels

BMU AKTUELL

28 6. Bundeskongress Musikunterricht

#musik bleibt · Musikunterricht nachhaltig gestalten
Kassel, 25.–29. September 2024
Georg Biegholdt & Jürgen Oberschmidt

30 Einladung zur Bundesmitgliederversammlung

des Bundesverbandes Musikunterricht e. V.
BMU-Bundesvorstand

31 Fachtag Musikunterricht

Gesprächsrunden und mehr auf der Leipziger Buchmesse
Georg Biegholdt & Jürgen Oberschmidt

BMU AKTUELL – LÄNDER

32 Das Kulturland Bayern schafft sich ab

Zur Kürzung von Musik an bayerischen Grundschulen
Eva Riedel

34 Umfassende musikalische Bildung in Gefahr

Kürzungspläne und andere Kurzschlüsse in Thüringen
Corina Schütze-Herrmann



S. 44



S. 46

BMU AKTUELL – LÄNDER

35 Klangvolle Bildung

10. Regionalkongress ‚Lust auf Musik‘ in Sachsen
Verena Vogel

36 M-V mit starkem Team am Start

Der BMU-Landesverband Mecklenburg-Vorpommern stellt sich neu auf
Maximilian Piotraschke & Stefanie Schliebe

38 Gemeinsam für Musik

Norddeutscher Landeskongress des BMU in Hannover
Gaby Grest & Friedrich Kampe

GESPRÄCH

40 Bildung für nachhaltige Entwicklung als Aufgabe des Musikunterrichts

Kai Koch im Gespräch mit dem Erziehungswissenschaftler Marco Rieckmann

JUNGES FORUM MUSIKUNTERRICHT

43 Bitte einsteigen!

Nachhaltiges Lernen – das Junge Forum auf dem 6. Bundeskongress Musikunterricht
Olga Mikhaylova

44 Töne, Trends und Transformationen

SchMaus zu Gast in Detmold
Julia Löffler

VISITENKARTE

46 Deutscher Tonkünstlerverband

Der älteste und größte Verband für Musikberufe in Deutschland
Edmund Wächter

AUS DER FORSCHUNG

48 Improvisieren im Musikunterricht?!

Gruppenimprovisationsprozesse beforschen und Musikunterricht weiterentwickeln
Johannes Treß

WETTBEWERBE

50 Schulorchester stärken: Auszeichnungen vergeben

Erster Wettbewerb von BMU und Deutscher Orchester-Stiftung erfolgreich abgeschlossen
Eva Kieser & Georg Biegholdt

VERMISCHTES

52 Rezensionen

54 Bundesgeschäftsstelle

55 Veranstaltungen

LETZTE SEITE

56 Thursdays for Culture – es muss sein!

Amadeus Gegenklang