

# musikunterricht aktuell

Ausgabe 18, November 2023



## MUSIKDIDAKTIK

- 4 Mehrstimmiges Hören in der Grundschule**  
Methodische Impulse zur Ausbildung komplexer Hörfähigkeiten im Musikunterricht  
**Hanna Hiroswa-Blum**
- 8 Erkundungen musikalischer Formen**  
Vom Song zum Rondo – zwei Unterrichtsideen für die Unterstufe  
**Roman Engelhardt & Elke Reichel**
- 13 Komponieren als Weg zur Musiktheorie**  
Grundsüher:innen erfinden Musik – ein Unterrichtsprojekt  
**Arne Lüthke**

## DISKURS

- 16 Musik – Theorie – Geschichte**  
Vom historischen Wandel des Nachdenkens über abendländische Musik  
**Oliver Kok**
- 20 Das Unausprechliche sagen**  
Arnold Schönberg und Charles Ives im Musikunterricht der Sekundarstufe II  
**Lucie Wohlgenannt & Joachim Junker**

## MUSIKPÄDAGOGIK

- 24 Forschen zur musikpädagogischen Verbandsgeschichte**  
Die inhaltlich-thematischen Ausrichtungen des AfS  
**Helmut Bencker**

## BMU AKTUELL

- 26 Den Musikunterricht sichern**  
Fachpolitische Arbeit geht uns alle an  
**Georg Biegholdt & Jürgen Oberschmidt**
- 28 Schulische Ensembles wieder in Fahrt**  
Die Bundesbegegnung Schulen musizieren wogte durch Würzburg  
**Eva Kieser & Ansgar Menze**
- 32 Analoges und digitales Musizieren zwischen Kunst und Pädagogik**  
19. BMU-Tagung für Fachseminarleiter:innen und Fachberater:innen Musik in Detmold  
**Klaus Ernst, Sabine Hoene & Jürgen Oberschmidt**



S. 34



S. 46

## BMU AKTUELL – LÄNDER

- 34** **„Schule der Zukunft“ in Rheinland-Pfalz**  
Welche Rolle spielt das Fach Musik?  
**Heinz-Dieter Scheid**
- 37** **Das Ah! und Oh! von Rheinsberg**  
Fortbildungstagung des BMU Brandenburg  
**Christine Jacobi & Frank Siegmeier**
- 38** **Neuwahlen und Ehrungen in Hessen**  
Willkommen und Abschied im Landesvorstand  
**Katharina Schilling-Sandvoß & Thomas Spahn**
- 39** **„Erlebnis Musik“ im Südwesten**  
Landeskongress des BMU Baden-Württemberg  
in Freiburg  
**Carmen Förnzier**

## GESPRÄCH

- 40** **Fragen an die Musik stellen und Antworten suchen**  
Joachim Junker im Gespräch mit dem Musiktheoretiker Ulrich Kaiser

## VISITENKARTE

- 44** **Jeunesses Musicales Deutschland**  
Mehr als nur ein Fachverband für Jugendorchester  
**Käthe Bildstein**

## AUS DER FORSCHUNG

- 46** **Was verstehen Musiklehrkräfte unter Interkulturalität?**  
Eine biografische Untersuchung  
**Eva-Maria Tralle**

## JUNGES FORUM MUSIKUNTERRICHT

- 48** **SchMAus – ein neuer Teil des BMU**  
Ein Vorstellungsgespräch im JFM

## WETTBEWERBE

- 51** **teamwork! neue musik (er)finden 2024**  
13. BMU-Wettbewerb ausgeschrieben

## VERMISCHTES

- 52** **Rezensionen**  
**54** **Bundesgeschäftsstelle**  
**55** **Veranstaltungen**

## LETZTE SEITE

- 56** **I Sing the Body Electric**  
**Amadeus Gegenklang**