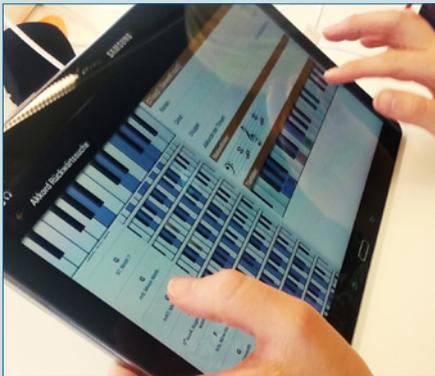




Perspektiven digitaler Bildung im Musikunterricht – S. 4



Lernen mit digitalen Medien – S. 8



Einfache Apps für Klanggestaltungen mit dem Smartphone – S. 12



Movimento – für bewegliche Musiker – S. 20

musikunterricht aktuell

Nr. 8, November 2018

Diskurs

4 Die Handys rausholen?!?

Perspektiven digitaler Bildung im Musikunterricht –
eine Aufgabe auch für den BMU
Dorothee Barth und Andreas Wickel

8 Lernen mit digitalen Medien im Fachunterricht

Sabine Hoene

Musikpädagogik

12 Digitale Sounds jenseits klassischer Instrumente

Einfache Apps für Klanggestaltungen mit dem Smartphone
Philipp Ahner unter Mitwirkung von Dennis Heitinger und Lukas Hertsch

20 Movimento – für bewegliche Musiker

Silke Egeler-Wittmann

BMU aktuell – Länder

28 Am Puls der Zeit

4. Bundeskongress Musikunterricht in Hannover – Rückschau
Friedrich Neumann und Annette Ziegenmeyer

32 Lupe Hamburg: Digitalisierung im Musikunterricht

Torsten Allwardt

34 Digitalisierung – selbstbestimmt oder ferngesteuert?

Volkhard Stahl

36 Musik – Design – Performance

Landeszentrum veranstaltet Ateliertag am 10.12.2018
Philipp Ahner

37 Das BundesSchulMusikOrchester

Mit Herzblut spielen, die Zuhörer begeistern, mittendrin statt nur dabei sein
B. Fazlagic, L. Grundhöfer, J. Hafermann, N. Müller, D. Wilson



Planung der nächsten Kurse während des Bundeskongresses in Hannover 2018

Wettbewerbe, Begegnungen, Preise

38 **BMU-Medienpreis 2018**

Jury spricht sechs Empfehlungen aus
Evelyn Beißel und Jürgen Oberschmidt

40 **Bundeswettbewerb „musik gewinnt!“**

Die Preisträger 2018

40 **Bundeswettbewerb „teamwork! neue musik (er)finden“**

Die Preisträger 2018

41 **20. Bundesbegegnung „Schulen musizieren“**

23.–26. Mai 2019 im Saarland (Saarbrücken, Saarlouis, Neunkirchen)

Portrait

42 **Digitaltechnik im Musikunterricht**

Ein Gespräch mit Michael Ahlers
Friedrich Neumann

Letzte Seite

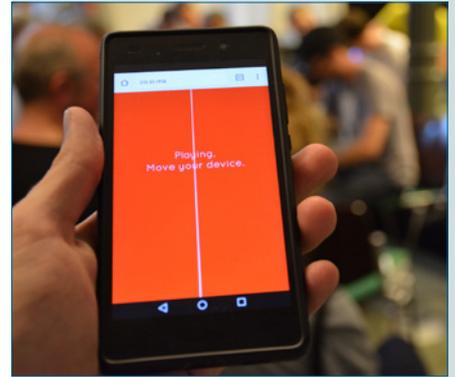
48 **Wechsel in die Lounge**

Michael Pabst-Krueger / Evelyn Beißel

Vermischtes

44 **Rezensionen**

46 **Fortbildungen / Bundesgeschäftsstelle**



Ateliertag im Landeszentrum Trossingen – S. 36



Das BundesSchulMusikOrchester – S. 37



BMU-Medienpreis 2018 – S. 42



Ein Gespräch mit Prof. Michael Ahlers von der Uni Lüneburg – S. 42